

## **BOOK REVIEW**

**ION ALBULESCU ȘI HORAȚIU CATALANO, e-DIDACTICA.  
THE ONLINE TEACHING PROCESS. Bucharest, Didactica  
Publishing House, 2021, 416 pages, ISBN 978-606-048-  
366-3**

ION ALBULESCU ȘI HORAȚIU CATALANO, e-DIDACTICA. PROCESUL DE  
INSTRUIRE ÎN MEDIUL ONLINE. București, Editura Didactică, 2021, 416 pagini, ISBN  
978-606-048-366-3

**Gina-Florentina TUDORACHE, Mihaela BADEA**

*Journal of Pedagogy*, 2021 (2), 125 - 129

<https://doi.org/10.26755/RevPed/2021.2/125>

The online version of this article can be found at: <https://revped.ise.ro/en/rp-2021-2/>



*This work is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.  
To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/> or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA  
94042, USA.*

**Published by:**

**CENTRUL NAȚIONAL DE POLITICI ȘI EVALUARE ÎN EDUCAȚIE  
UNITATEA DE CERCETARE ÎN EDUCAȚIE**

<https://www.ise.ro/>

<https://rocnee.eu/>

**Further information about *Revista de Pedagogie – Journal of Pedagogy* can be found at:**

Editorial Policy: <http://revped.ise.ro/editorial-policy/>

Author Guidelines: <http://revped.ise.ro/en/author-guidelines/>

**IONALBULESCU I HORĂ ÎN CATALANO, e-DIDACTICA. PROCESUL DE INSTRUIRE ÎN MEDIUL ONLINE.** București, Editura Didactica Publishing House, 2021, 416 pagini, ISBN 978-606-048-366-3

**Gina-Florentina Tudorache\***

coala Gimnazială „Mihai Eminescu”,  
Ploiești, România  
*gina.tudorache16@yahoo.com*

**Mihaela Badea\***

Universitatea Petrol-Gaze,  
Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic,  
Ploiești, România  
*mbadea@upg-ploiesti.ro*

Revoluția digitală aduce schimbări însemnate în toate sectoarele de activitate, facilitând desfășurarea oricărui proces ce stă la baza atingerii obiectivelor propuse. Pentru aceasta, folosirea eficientă a noilor tehnologii ale informației și comunicării reprezintă cheia de boltă a oricărui demers de învățare.

Utilizarea tot mai accentuată a noilor tehnologii digitale, susținută în ultima perioadă de pandemia de Coronavirus, are reverberații inclusiv în plan educațional, mutând procesul didactic în mediul online. Acest lucru are ca rezultat precedentul și a dus la multiple transformări procesului instructiv-educativ în planul formatului de livrare a conținutului, în planul spațiului de predare-învățare, al accesului la informație și, implicit, al abordărilor didactice. Așadar, o parte din avansarea serviciilor educaționale și la constituirea unor comunități virtuale de învățare, ceea ce suscită redimensionări didactice pentru ca educația să răspundă în conștință cerințelor curente de formare a tinerii generații.

---

\* Profesor învățământ primar doctor, coala Gimnazială „Mihai Eminescu” Ploiești; profesor asociat, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea Petrol-Gaze, Ploiești (Prahova), România.

\*\* Conferențiar universitar doctor, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea Petrol-Gaze, Ploiești (Prahova), România.

În fața intensității noilor tehnologii digitale, profesorul, ca actor principal al evoluției educaționale, are nevoie de o redimensionare a didacticii tradiționale care să-l sprijine în utilizarea și gestionarea eficientă a multitudinii de device-uri și materiale digitale. În acest sens, prezenta lucrare pune la dispoziția dascălilor însemnate repere teoretice și practice care să îi ghideze atât în dezvoltarea competențelor digitale, cât și în optimizarea practicilor educaționale implementate în mediul online.

Fiind structurat în douăsprezece capitole, cartea prezintă un cadru aprofundat al procesului de învățământ ce necesită a fi adaptat erei digitale, plecând de la „e-Learning și Blended Learning în societatea informațională”. Cele două concepte reprezintă formele învățării online introduse de dinamica educațională sub influența noilor tehnologii, unde: e-Learning înglobează toate situațiile educaționale online (sincron sau asincron) în care mijloacele TIC sunt folosite ca bază în procesul de predare-învățare-evaluare sau în procesul de comunicare; Blended Learning sau învățarea mixtă combină situațiile de învățare desfășurate față în față în interiorul sălii de clasă cu situațiile de învățare online. Profilarea acestor dimensiuni de învățare generate de era digitală suscită revizuirea abordărilor pedagogice în concordanță cu exigențele societății informaționale, conturându-se o nouă didactică, Didactica 3.0., care expune misiunea reformatoare a procesului instructiv-educativ în concordanță cu evoluția socială și condițiile prezente de viață.

Capitolul II, „Competențele digitale ale profesorilor”, prezintă detaliat cunoștințele, abilitățile și atitudinile necesare dascălilor pentru a folosi eficient întreg ansamblul de materiale și mijloace digitale în proiectarea, dezvoltarea și implementarea instruirii, astfel încât să creeze experiențe educaționale semnificative. Astfel, este conturat o gamă extinsă de competențe elementare care vizează sfera de manifestare: folosirea TIC în interacțiunea cu toți actorii implicați în procesul educațional, dar și în dezvoltarea profesională; utilizarea creativă a resurselor digitale pentru instruire; utilizarea echilibrată a resurselor digitale în predare și învățare; folosirea strategiilor digitale în procesul evaluării; alegerea mijloacelor TIC care să potenteze strategiile didactice centrate pe elev; competențe pedagogice care să faciliteze dezvoltarea competențelor digitale a elevilor.

Capitolul III, „Curriculum școlar: managementul conținuturilor în spațiul virtual.

Situații de experiențe de învățare online”, profilează parametrii conținutului de tip virtual astfel încât acesta să reprezinte o bază în formarea competențelor ce determină profilul de formare al elevului. De asemenea, pe lângă ilustrarea unei liste generoase cu cele mai bune instrumente de învățare în mediul virtual, prezintă modalități eficiente de gestionare a conținuturilor curriculare de tip virtual în diverse formate de instruire (față în față, e-Learning sincron și asincron, Blended Learning).

Capitolul IV, „Designul strategiilor didactice din perspectiva instruirii online”, aduce în atenție provocările, oportunitățile și limitele instruirii în mediul virtual, dincolo de multitudinea demersurilor de a crea experiențe de învățare online pline de însemnătate. Totodată, în această fază ascendentă de utilizare a mijloacelor și resurselor digitale, capitolul subliniază necesitatea implementării Didacticii 3.0., o abordare socio-constructivistă a procesului de învățământ, conturând clar rolul profesorului și al elevului în această interacțiune didactică. De asemenea, este prezentată o serie de recomandări pentru selectarea celor mai adecvate strategii de instruire online în vederea optimizării și eficientizării procesului instructiv-educativ, evidențiindu-se potențialul jocurilor digitale în abordarea personalizată a stilurilor de învățare ale elevilor, cât și în formarea priceperilor și deprinderilor în mod autonom.

Capitolul V, „Învățarea colaborativă online”, descrie explicit deosebirea dintre învățarea colaborativă și învățarea cooperativă, prezentând avantajele, principiile de realizare ale acestora, precum și repere semnificative în proiectarea și implementarea unor astfel de activități desfășurate în mediul online.

Capitolul VI, „Conjuncția teoriilor învățării cu educația online: între metodologie și tehnologie”, prezintă implicațiile teoriilor învățării în procesul de învățământ desfășurat în mediul virtual și schițează o serie de principii pedagogice în vederea facilitării învățării online, bazate pe ideologii cognitiviste, constructiviste și socio-constructiviste. De asemenea, sunt descrise trei modele de hibriditate (intrinsec, mixt și extrinsec) utilizate ca mijloace didactice în predarea și învățarea online, plecându-se de la reprezentarea explicită a arhitecturii platformelor specifice e-Learning.

Capitolul VII, „Învățarea și designul instrucțional online”, orientează atenția asupra mecanismelor învățării umane din perspectivă behavioristă, cognitivistă

îi constructivist , marcând impactul acestora asupra designului instruc ional online. Astfel, este schi at o serie de recomand ri privind accentuarea interac iunilor cu con inuturile, precum i sprijinirea interac iunilor sociale care s asigure colaborarea actorilor educa ionali.

Capitolul VIII, „Utilizarea re elelor sociale în procesul de instruire online”, pune la dispozi ie sugestii pentru înglobarea re elelor sociale în predarea i înv ărea online, astfel încât dasc lii s poat transforma din social media un mijloc favorabil înv ării, dirijând eficient i creativ timpul pe care elevii îl petrec pe aceste re ele.

Capitolul IX, „Metodica resurselor i a instrumentelor digitale utilizate în procesul de instruire online”, prezint o gam larg de platforme i resurse educa ionale care sus in desf ăurarea procesului instructiv-educativ în mediul virtual. De asemenea, sunt subliniate repere importante de care dasc lii trebuie s in seama în alegerea corect a resurselor digitale, în îmbinarea lor armonioas , precum i în utilizarea eficient a acestora.

Capitolul X, „Evaluarea în contextul înv ăământului universitar de tip online”, contureaz dimensiunile acestei p r i inerente a procesului instructiv-educativ din perspectiva implement rii sale în mediul virtual, prezint o serie de principii ce condi ioneaz eficien a acestui proces desf ăurat online i, de asemenea, exemplific descriptori de performan ă pentru diverse tehnici, metode i instrumente de evaluare online. Totodat , capitolul prezint registrul competen elor digitale necesare evalu rii de tip online astfel încât aceasta s se desf ăoare obiectiv i f r tentative de fraud .

Capitolul XI, „Evaluarea în e-Learning”, subliniaz premisele evalu rii online în direc ia cre terii implic rii i motiva iei elevilor, impactul dimensiunilor sale asupra stresului, identificând posibile efecte pozitive asupra anxiet ii de evaluare. De asemenea, prezint o serie de oportunit i pentru dezvoltarea abilit ăilor de gândire pe care evaluarea din mediul de instruire online le poate oferi, punând la dispozi ie o varietate de instrumente utile pe care dasc lii le pot folosi în crearea unor experien e concludente de evaluare.

Capitolul XII, „Comunitatea de înv ăare eTwinning”, ofer dasc lilor o perspectiv de facilitare a comunic rii i colabor rii cu ri europene i non-europene pentru a fi la curent cu noile mi c ri în educa ie. În acest

sens, ultimul capitol al acestei lucrări prezintă dimensiunile acestui important program pentru educație și formare, criteriile de evaluare a proiectelor din cadrul acestei comunități, structura portofoliului eTwinning, condițiile de implicare în cadrul acestei comunități, precum și pașii necesari pentru crearea unui proiect eTwinning.

Urmărind impactul pe care criza socială adusă de epidemia cu virusul SARS-CoV-2 l-a avut asupra procesului de învățământ, lucrarea „e-Didactica. Procesul de instruire în mediul online”, coordonată de Ion Albușescu și Horațiu Catalano, oferă dascălilor, într-o reprezentare extinsă, repere fundamentale de proiectare și implementare eficientă a procesului instructiv-educativ în contextul învățământului online. Împietirea armonioasă a abordărilor teoretice cu cele practic-aplicative conturează un cadru cu puternice valențe asupra perspectivelor și strategiilor didactice ale profesorilor. În acest sens, pe baza analizei detaliate a dimensiunilor procesului de învățământ aflat sub reverberațiile utilizării tot mai accentuate a noilor tehnologii, este profilată revizuirea abordărilor pedagogice în concordanță cu era digitală, configurându-se o nouă didactică, Didactica 3.0. Valorificarea principiilor acestei mișcări inovatoare declanșate în sistemul de învățământ va sprijini eforturile cadrelor didactice de a crea în mediul online situații și experiențe de învățare pline de semnificație, de asemenea, de a gestiona eficient conținuturile în concordanță cu diversele formate de instruire.

Aadar, oferind repere general valabile în proiectarea și implementarea procesului de instruire online, considerăm că această lucrare reprezintă un real sprijin în eficientizarea activității didactice pentru toți dascălii, indiferent de nivelul de învățământ la care predau.

The online version of this article can be found at:  
<http://revped.ise.ro/category/2021-en/>



*This work is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.*

*To view a copy of this license, visit  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>  
 or send a letter to Creative Commons,  
 PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.*

Versiunea online a acestui articol poate fi găsită la:  
<http://revped.ise.ro/category/2021-ro/>



*Această lucrare este licențiată sub Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.*

*Pentru a vedea o copie a acestei licențe, vizitați  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>  
 sau trimiteți o scrisoare către Creative Commons,  
 PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, SUA.*